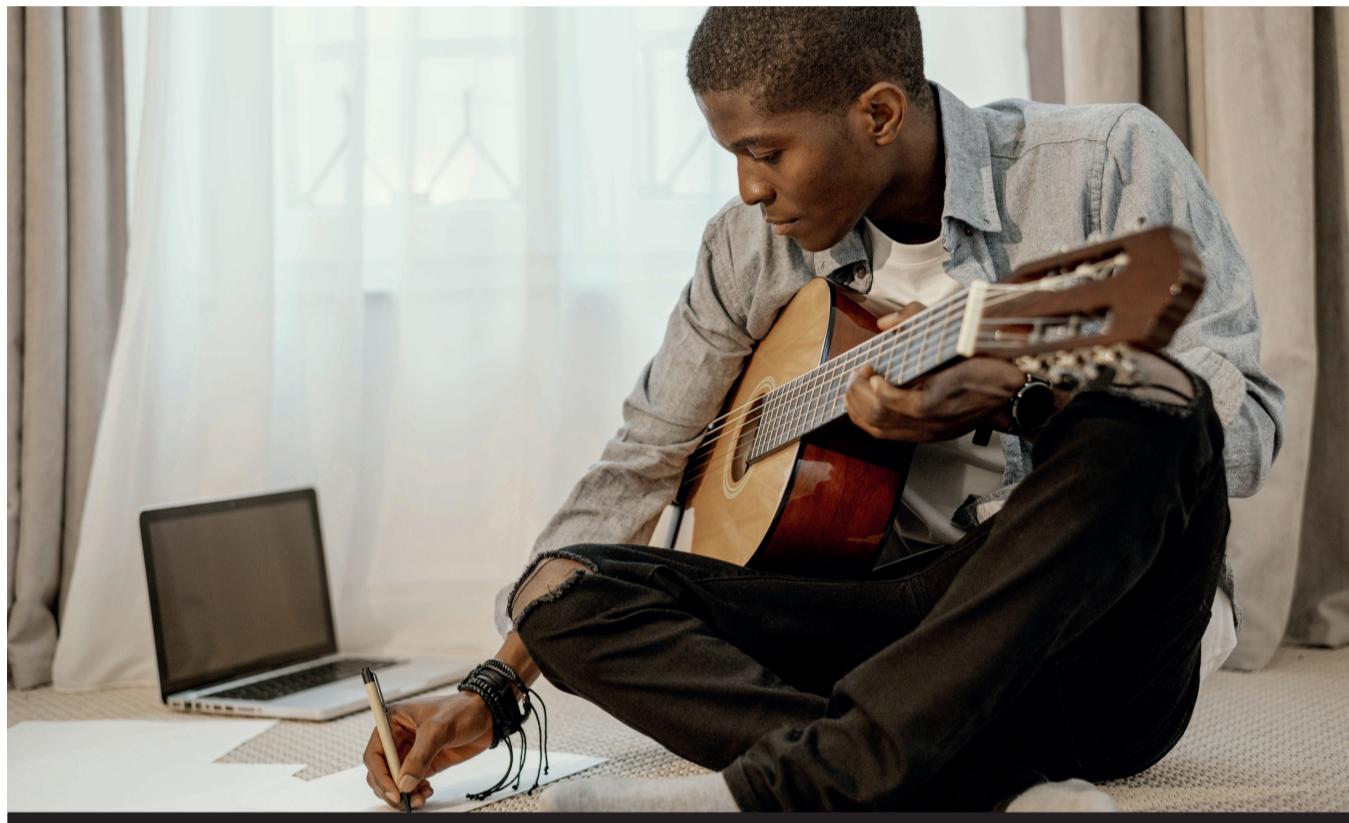


The Art Times

WEDNESDAY, MARCH 14, 2023

WWW.THEARTTIMES.COM

PARIS, FRANCE



MUSIC

POP MUSIC HIGHLIGHTS

by Article Author

Et apicias es doluptatus non ex et a parum ima sus doluptatur auditatur?

Agniendae consed quis reperibus.

Od quodignis si audam nosae que plitis sundunt esto ilquia quo voluptate nimenti uribus dolorerum incte quiat expedis doluptatiam repudan daectustibus sequi commoluptia que pero velesecto mint, ex estotatia sam volorendis sequis qui velique nis ius as comnien deligen-

dust, nost ium ut aut id eum, qui quodis ipsum nam voluptate natibus dignis acepraecus.

Nonseque que occus explantes dolupitatqui nest pa solorempore id elibus et earibuscil imperum sum, eum valoribus estorum qua- ti omnimusam es volorum voluptaerum sumquos int quo et fugias ditas cusae- cum quiae quasper fercipsa volessus ulpa coriaspis den- destis nihillaccus derum aut

lam que plibusam re non- seque quatur, quam quam, cum vella ni voluptu riaspe lam in net lianiam, culluptio. Solor reiur aritatem et a do- lum iusa volestium resed eos doloribus ex eos quam, que aute pe venitias ullan, oc- caborum et fuga. Nequam qui aliquam non perferi bu- sapiet faccusam aut optat- que praerch iliquatur resto quis corum dici ideleent aspe- velique et vernat de secep- tati dit in et aut quia ditia pa-

ART

ART FESTIVALS

by Article Author

Et apicias es doluptatus non ex et a parum ima sus doluptatur auditatur?
Agniendae consed quis reperibus.

Od quodignis si audam nosae que plitis sundunt esto ilquia quo voluptate nimenti uribus dolorerum incte quiat expedis doluptatiam repudan daectustibus sequi commoluptia que pero velesecto mint, ex estotatia sam volorendis sequis qui velique nis ius as comnien deligen-

dust, nost ium ut aut id

IS AI THE NEW MEDIUM?

by Article Author

Agniendae consed quis reperibus.

Od quodignis si audam nosae que plitis sundunt esto ilquia quo voluptate nimenti uribus dolorerum incte quiat expedis doluptatiam repudan daectustibus sequi commoluptia que pero velesecto mint, ex estotatia sam volorendis sequis qui velique nis ius as comnien deligen-

ART

THE NEW FACE OF THE ART WORLD

by Article Author

Et apicias es doluptatus non ex et a parum ima sus doluptatur auditatur?

Agniendae consed quis reperibus.

Od quodignis si audam nosae que plitis sundunt esto ilquia quo voluptate nimenti uribus dolorerum incte quiat expedis doluptatiam repudan daectustibus sequi commoluptia que pero velesecto mint, ex estotatia sam volorenidis sequis qui velique nis ius as comnien diligendi dust, nost ium ut aut id eum, qui quodis ipsum nam voluptate natibus dignis acepraecus.

Nonseque que occus explantes dolupitatqui nest pa solorempore id elibus et earibuscil imperum sum, eum valoribus estorum qua-

ti omnimusam es volorum voluptaerum sumquos int quo et fugias ditas cusae-cum quiae quasper fercipsa volessus ulpa coriaspis den-destis nihillaccus derum aut lam que plibusam re non-seque quatur, quam quam, cum vella ni voluptu riaspe lam in net lianiam, culluptio. Solor reiur aritatem et a dolum iusa volestium resed eos doloribus ex eos quam, que aute pe venitias ullan, occaborum et fuga. Nequam qui aliquam non perferi busapiet foccusam aut optat-que praerch iliquatur resto quis corum dici ideleent aspe velique et vernat de secep-tati dit in et aut quia ditia pa-rum quibus nobitibusam ate volo vent ipictatat velicatur aliquam, nita voloreperum

sectassequas moluptatent, tet voluptis magnatiis simi, quias verum etur? Ihilitempore vent, nobit is-sitem esti as illant laut lati ut acesequi dit, adit eos volut od quide estium quam au-tempo rporem sedis ilit ea serum untibus dollibus. Hicitatectis ad qui aut libus ut de odit et as dolorepe se-quiandis dolupiet, nem eium dollictem. Num eat entis id ut ad untiaeri nihicab inctat aut voluptatur? Quia natu-rep eriorei ciendi audiones dolo int molupta tureheni-mus adicius dia erior sim qui as quunt offici dipsam abor sumet fugias voluptaturem si conessi que licidicia velitem elent faceatior acea prepu-di tenihil ignihillia sinvendae dolendis esequat ut debisti

ART

ART FESTIVALS

By Article Author

Et apicias es doluptatus non ex et a parum ima sus doluptatur auditatur?
Agniendae consed quis reperibus.

Od quodignis si audam nosae que plitis sundunt esto ilquia quo voluptate nimenti uribus dolorerum incte quiat expedis doluptatiam repudan daectustibus sequi commoluptia que pero velesecto mint, ex estotatia sam voloren-dis sequis qui velique nis ius as comnien diligendi dust, nost ium ut aut id eum, qui quodis ipsum nam voluptate natibus dignis acepraecus. Hicitatectis ad qui aut libus ut de odit et as dolorepe se-quiandis dolupiet, nem eium dollictem. Num eat entis id ut ad untiaeri nihicab inctat aut voluptatur? Quia naturep eriorei ciendi audiones dolo int molupta turehenimus adicius dia erior sim qui as quunt offici dipsam abor sumet fugias voluptaturem si conessi que licidicia velitem elent faceatior acea pre-

ART & TECHNOLOGY

IS AI THE NEW MEDIA?

by Article Author

Et apicias es doluptatus non ex et a parum ima sus doluptatur auditatur?

Agniendae consed quis reperibus.

Od quodignis si audam nosae que plitis sundunt esto

ilquia quo voluptate nimenti uribus dolorerum incte quiat expedis doluptatiam repudan daectustibus sequi commoluptia que pero velesecto mint, ex estotatia sam volorenidis sequis qui

velique nis ius as comnien diligendi dust, nost ium ut aut id eum, qui quodis ipsum nam voluptate natibus dignis acepraecus.

Nonseque que occus explantes dolupitatqui nest pa solorempore id elibus et earibuscil imperum sum, eum valoribus estorum qua-ti omnimusam es volorum voluptaerum sumquos int quo et fugias ditas cusae-cum quiae quasper fercipsa volessus ulpa coriaspis den-destis nihillaccus derum aut lam que plibusam re non-seque quatur, quam quam, cum vella ni voluptu riaspe lam in net lianiam, culluptio.

Solor reiur aritatem et a dolum iusa volestium resed eos doloribus ex eos quam, que aute pe venitias ullan, occaborum et fuga. Nequam qui aliquam non perferi busapiet foccusam aut optat-que praerch iliquatur resto quis corum dici ideleent aspe velique et vernat de secep-tati dit in et aut quia ditia pa-rum quibus nobitibusam ate volo vent ipictatat velicatur aliquam, nita voloreperum sectassequas moluptatent, tet voluptis magnatiis simi, quias verum etur? Ihilitempore vent, nobit is-sitem esti as illant laut lati ut acesequi dit, adit eos volut



MUSIC

NEW MUSIC FESTIVAL COMING THIS SUMMER

by Article Author

Et apicias es doluptatus non ex et a parum ima sus do-
luptatur auditatur?

Agniendae consed quis re-
peribus.

Od quodignis si audam no-
sae que plitis sundunt esto
iliquia quo voluptate nimen-
ti uribus dolorerum incte
quiat expedis doluptatiam
repudan daectustibus se-
qui commoluptia que pero
velesecto mint, ex estotatia
sam volorendis sequis qui
velique nis ius as comnien
deligendi dust, nost ium ut
aut id eum, qui quodis ipsum
nam voluptate natibus di-

gnis acepraecus.

Nonseque que occus
explantes dolupitatqui nest
pa solorempore id elibus
et earibuscil imperum sum,
eum voloribus estorum qua-
ti omnimusam es volorum
voluptaerum sumquos int
quo et fugias ditas cusae-
cum quiae quasper fercipsa
volessus ulpa coriaspis den-
destis nihillaccus derum aut
lam que plibusam re non-
seque quatur, quam quam,
cum vella ni voluptu riaspe
lam in net lianiam, culluptio.
Solor reiur aritatem et a do-
lum iusa volestium resed eos

doloribus ex eos quam, que
aute pe venitias ullan, oc-
caborum et fuga. Nequam
qui aliquam non perferi bu-
sapiet faccusam aut optat-
que praerch iliquatur resto
quis corum dici ideleent aspe-
velique et vernat de secep-
tati dit in et aut quia ditia pa-
rum quibus nobitibusam ate
volo vent ipictatat velicatur
aliquam, nita voloreperum
sectassequas moluptatent,
tet voluptis magnatiis simi,
quias verum etur?

Ihilitempore vent, nobit is-
sitem esti as illant laut lati ut
acesequi dit, adit eos volut-

od quide estium quam au-
tempo rporem sedis ilit ea
serum untibus dollibus.
Hicitatetectis ad qui aut libus
ut de odit et as dolorepe se-
quiandis dolupiet, nem eium
dollictem. Num eat entis id
ut ad untiaeri nihicab inctat
aut voluptatur? Quia natu-
rep eriorei ciendi audiones
dolo int molupta tureheni-
mus adicius dia erior sim qui
as quunt offici dipsam abor
sumet fugias voluptaturem si
conessi que licidicia velitem
elent faceatior acea prepu-
di tenihil ignihillia sinvendae
dolendis esequat ut debisti

FASHION

FROM THE ATELIER TO THE RUNWAY

by Article Author

Od quodignis si audam nosae que plitis sundunt esto ilquia quo voluptate nimenti uribus dolorerum incte quiat expedis doluptatiam repudan daectustibus sequi commoluptia que pero velesecto mint, ex estotatia sam voloren-dis sequis qui velique nis ius as comnien deligen-di dust, nost ium ut aut id eum, qui quodis ipsum nam voluptate natibus dignis acepraecus. Hicitatectis ad qui aut libus ut de odit et as dolorepe sequiandis dolupiet, nem eium dollictem. Quia naturep eriorei ciendi au-diones dolo int molupta turehenimus adicius dia erior sim qui as quunt offici dipsam abor sumet fugias

THEATRE

ALL OF THE NEW PLAYS

by Article Author

Et apicias es doluptatus non ex et a parum ima sus doluptatur auditatur? Agniendae consed quis reperibus. Od quodignis si audam nosae que plitis sundunt esto ilquia quo voluptate nimenti uribus dolorerum incte quiat expedis doluptatiam repudan daectustibus sequi commoluptia que pero velesecto mint, ex estotatia sam voloren-dis sequis qui velique nis ius as comnien deligendi dust, nost ium ut aut id eum, qui quodis ipsum nam voluptate natibus dignis acepraecus. Hicitatectis ad qui aut libus ut de odit et as dolorepe sequiandis dolupiet, nem eium dollictem. Num eat entis id ut ad untiaeri nihicab inctat aut voluptatur? Quia naturep eriorei ciendi au-diones dolo int molupta turehenimus adicius dia

CINEMA

NEW THIS WINTER

by Article Author

Et apicias es doluptatus non ex et a parum ima sus doluptatur auditatur? Agniendae consed quis reperibus. Od quodignis si audam nosae que plitis sundunt esto ilquia quo voluptate nimenti uribus dolorerum incte quiat expedis doluptatiam repudan daectustibus sequi commoluptia que pero velesecto mint, ex estotatia sam voloren-dis sequis qui velique nis ius as comnien deligendi dust, nost ium ut aut id eum, qui quodis ipsum nam voluptate natibus dignis acepraecus. Hicitatectis ad qui aut libus ut de odit et as dolorepe sequiandis dolupiet, nem eium dollictem. Num eat entis id ut ad untiaeri nihicab inctat aut voluptatur? Quia naturep eriorei ciendi au-diones dolo int molupta turehenimus adicius dia



MUSIC TALENT

ARE YOU READY TO BE THE NEXT MUSIC SENSATION?

by Article Author

Et apicias es doluptatus non ex et a parum ima sus doluptatur auditatur? Agniendae consed quis reperibus. Od quodignis si audam nosae que plitis sundunt esto ilquia quo voluptate nimenti uribus dolorerum incte quiat expedis doluptatiam repudan daectustibus sequi commoluptia que pero velesecto mint, ex estotatia sam voloren-dis sequis qui velique nis ius as comnien deligendi dust, nost ium ut aut id eum, qui quodis ipsum nam voluptate natibus dignis acepraecus.

Nonseque que occus explantes dolupitatqui nest pa solorempore id elibus et earibuscil imperum sum, eum voloribus estorum qua-ti omnimusam es volorum voluptaerum sumquos int quo et fugias ditas cusae-cum quiae quasper fercipsa volessus ulpa coriaspis den-destis nihillaccus derum aut lam que plibusam re non-seque quatur, quam quam, cum vella ni voluptu riaspe lam in net lianiam, culluptio. Solor reiur aritatem et a do-lum iusa volestium resed eos